

好戲量《無價戲劇空間》之 舞台新類型人的高溫派對

我們愛發夢，更愛開創屬於自己的夢，一個實踐理想的零費用戲劇空間！

一個集編導演於一身的戲劇分享空間，無分年齡、無分性別、無分高矮肥瘦、無分樣貌好醜、無分你我他的戲劇全方位體驗，讓你由一位坐著的觀眾，搖身一變而成為起來行動、投入實踐的參與者。

2008年，BEYOND主音結他手黃家駒逝世十五週年，也是《駒歌》的第三度公演。而《駒歌》不單是一個演出，也是一件盛事；所以不單有好戲量成員演出的《駒歌》劇場版；也有《駒歌》街頭版；也會在今年書展推出《駒歌》劇本集；也會推出限量《駒歌》紀念TEE；當然更會推出這個《無價戲劇空間之舞台新類型人高溫派對》，讓社會各階層用劇場的方法，一起經歷《駒歌》的種種；讓大家透過參與及創作，來延續這個不死傳奇，發揚不斷革命追求理想的精神。

計劃目標

1. 分四個階段，起、承、轉、合地超越自己。
2. 九月份於香港大會堂《舞台新類型人大匯演》，由參與、轉化、蛻變，用BEYOND的十首歌創作十個故事。

計劃內容

- 「起：衝開一切一日遊」
日期：7月14-20日（任選一日或所有日子）
時間：0900-2300
劇場的0923生活，你可以適應到嗎？來踩盡一DAY，衝開一切，燃燒青春吧！
- 「承：不再猶豫創作坊」
日期：7月21-30日（頂得住第一階段的人馬方能參與）
捱過0923的生活，是時候親手寫上自己的故事，創作屬於的作品。
- 「轉：戰勝心魔排練月」
日期：8月份
實現了自己的創作後；嘗試打破既有界限，演出自己創作的故事，超越自己。
- 「合：光輝歲月大舞台」
日期：1/9-7/9—香港大會堂《舞台新類型人大匯演》
用十首BEYOND的歌，創作十個有連繫的故事，變身成為舞台新類型人。

主要導師

好戲量—助理藝術總監：馮世權（另有其他嘉賓導師）

活動地點

戲劇工廠、西九龍文娛藝術街、2GOODS、劇場、街頭、大自然

計劃對象

有理想、有抱負、願意站出來的熱血份子

收費

零費用、\$0

有任何查詢或欲知更多詳情，請電郵至 asks@fmtp.net或致電35 999 755與馮先生聯絡；
閣下亦可參看好戲量之網頁。

好戲量「無價戲劇空間」報名表格

參加者資料

中文姓名：_____ 英文姓名：_____ 性別：_____

年齡：_____ 教育程度：_____ 所屬學校：_____

電郵地址：_____ 聯絡電話：_____ 電話服務台：_____

聯絡地址：_____

參加此計劃的原因：_____

對此計劃的期望：_____

看過好戲量的劇目：_____

對好戲量的印象：_____

對BEYOND的印象：_____

對家駒的印象：_____

喜歡的BEYOND歌曲：_____

第一階段「衝開一切一日遊」出席日期 (可選多於一天)：

7月14日 7月15日 7月16日 7月17日

7月18日 7月19日 7月20日

參加者簽署：_____

日期：_____

填妥所有資料後可寄回大角咀必發道104號二樓或傳真至35757455，名額有限，先到先得。